

MESTSKÝ ÚRAD V BARDEJOVE



Na rokovanie
mestského zastupiteľstva
na deň 27.5.2019

Materiál č. 7.

Personálne zmeny v obchodných organizáciách založených mestom Bardejov

Na základe:
Mimo plánu

Návrh na uznesenie:
Mestské zastupiteľstvo v Bardejove

Predkladá:
MUDr. Boris Hanuščak
primátor mesta

schvaľuje vymenovanie Mgr. Igora Drotára
do funkcie konateľa Bardejovskej
televíznej spoločnosti s. r. o. s účinnosťou
k 1.6.2019

Spracovateľ:
Ing. Martin Choma, PhD.
vedúci odd. kultúry

Spravodajca:
Bc. Edita Šoltýsová, referent. odd. kultúry MsÚ

Bardejov 24.5.2019

Dôvodová správa

Komisia pre výberové konanie na konateľa BTS, s.r.o. odporúča primátorovi mesta menovať na funkciu konateľa spoločnosti BTS s. r. o. víťaza výberového konania Mgr. Igora Drotára.

Príloha :
Konceptia riadenia .

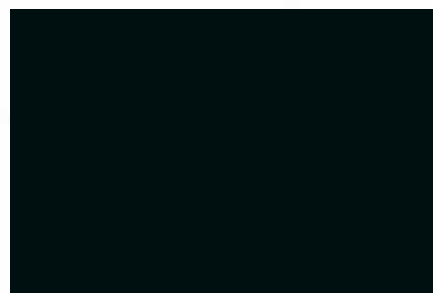
Mgr. Igor Drotár, B.S.Timrava 8, 08501 Bardejov

**Koncepcia
riadenia a rozvoja BTS, s.r.o.**

Bardejov, 01. 05. 2019

„Víziou BTS je byť modernou kultúrnou inštitúciou, ktorá dôsledne plní svoje poslanie verejnej služby, fungujúcou v novom technologickom a informačnom prostredí mesta Bardejov, s vyriešeným systémom financovania a primeranými programovými výstupmi.“

Mgr. Igor Drotár



OBSAH

Kapitola 1

Analýza súčasného stavu, štruktúra nástrojov a foriem poskytovania informácií 1

Kapitola 2

Zavedenie progresívnych foriem poskytovania televíznych a informačných služieb 2

Kapitola 3

Návrh na zníženie nákladov na prevádzku BTS, s.r.o. 5

Kapitola 4

Záver 7

Kapitola 1

Analýza súčasného stavu, štruktúra nástrojov a foriem poskytovania informácii

Bardejovská televízia v súčasnom období vysiela na základe časovo neobmedzenej licencie na digitálne šírenie programovej služby lokálnej televízie, štandard digitálnej služby DVB-T a DVB-C, pričom rozsah vysielenia je stanovený na 24 hodín denne. Signál je šírený prostredníctvom vysielača, ktorého vlastníkom je Mesto Bardejov, v rámci verejného multiplexu na kanáli 34, ktorého nájomcom je spoločnosť Bardbyt, s.r.o.. Nájomný vzťah trvá do 31.8.2019. V krátkom čase je preto potrebné tento predĺžiť. Zachovanie terestriálneho vysielenia sa v súčasnom období javí ako nevyhnutné z pohľadu tradičného diváka, ale aj z hľadiska vynaložených nákladov na vybudovanie tejto formy vysielenia. Programovú službu tvorí premiérové spravodajstvo vysielené dva krát do týždňa, plus reprízy, príloha Šport BTV, príležitostná publicistika, príležitostné besedy vysielené prevažne zo záznamu, v ostatnom čase nepravidelne vysielená relácia Vinšujeme vám, prevzatý program, ktorý najmä v nedávnom období získal čoraz viacej priestoru, vysielenie z archívu Bardejovskej televízie, počasie extra .Vysielenie záznamu zasadnutí mestského zastupiteľstva, zastupiteľstva PSK a relácia Týždeň v PSK. (Vychádzam zo zverejneného programu BTV v poslednom období). Doplnkovú službu tvorí videotext, ktorý vyplňa podstatnú časť zostávajúceho vysielenia. Časť reportáží je v ostatnom období šírená aj prostredníctvom vlastnej web stránky, časť spravodajstva je zdieľaná prostredníctvom informačného portálu ibardejov, a „facebookového“ profilu. Na základe verejne prezentovaného prieskumu sledovanosti je zrejmé, že sledovanosť Bardejovskej televízie je pomerne nízka. Iba 34,8 % z oslovených sleduje Bardejovskú televíziu. Väčšina respondentov, reprezentatívneho prieskumu, ju nesleduje z dôvodu nedostupnosti, alebo z dôvodu nezájmu, pričom z uvedeného prieskumu nie je možné zistiť, aká je

reálna sledovanosť konkrétnych relácií v konkrétnom čase. Bardejovská televízia sídli v prenajatých priestorov PSK, pričom z dostupných informácií je zrejmé, že náklady na prenájom a energie predstavujú cca 15600 eur ročne (zdroj schválený rozpočet BTS na rok 2019). Výšku nákladov výrazne ovplyvňuje aj dlhodobý neriešený problém neefektívneho vykurovania zabezpečovaného prostredníctvom zastaralých elektrických akumulčných pecí (položka el. energia schváleného rozpočtu 8500 eur), pričom interiéry využívané BTV sú taktiež v schátralom, morálne zastaranom stave, čo nezodpovedá spoločenskému postaveniu televízie. Úroveň technického vybavenia, podľa mne dostupných informácií, je na úrovni, ktorá zodpovedá zabezpečeniu potrieb vysielania. Pričom vysielací formát spravodajstva a využívanie ďalších možností šírenia aktuálnych správ nezodpovedá súčasným požiadavkám na zabezpečenie aktuálnosti poskytovania informácií. Aktuálnosť, objektivnosť, čo najväčšia dostupnosť sú základnou požiadavkou na prípravu, spracovanie a zverejnenie spravodajských informácií. Na to následne nadväzuje využívanie doplnkových programových služieb a produktov.

Kapitola 2

Zavedenie progresívnych foriem poskytovania televíznych a multimediálnych služieb

Základným cieľom predloženej koncepcie je zvýšiť aktuálnosť a dostupnosť poskytovaných informácií, pričom Bardejovská televízia by sa mala stať modernou lokálnou televíziou, ktorá bude vo verejnom záujme prinášať objektivne informácie o dianí v meste. Jej základnou programovou platformou by sa mali stať v pravidelných intervaloch vysielané spravodajské bloky (slučky), ktorých základom budú spravodajské informácie o dianí v meste za uplynulé obdobie, ktoré budú vždy dopĺňané, na začiatku nového vysielacieho bloku, o najaktuálnejšie informácie, ktoré sa udiali v tento deň, niekoľko hodín po

uskutočnení udalosti. Súčasťou budú aj pravidelné rubriky, ktoré budú informovať o aktuálnych podujatiach, prebiehajúcich výstavách, čím sa zlepši ich propagácia. Spravodajské bloky, by mali byť vysielané v pravidelných hodinových, rep. dvojhodinových intervaloch v čase od 6:00 – 22:00. Následne budú dopĺňané videotextom s novou štruktúrou vysielania a ďalšími reláciami. Samotné vysielanie je technicky zabezpečované formou automatického systému, ktorého obsah sa bude pravidelne aktualizovať. Výsledkom tohto zámeru by malo byť i dosiahnutie zvýšenia sledovanosti, keďže pri súčasnom modeli vysielania, súhrnu spravodajských informácií dva krát do týždňa, je divák nútený stihnúť vysielací čas, alebo sledovať reprízu. Navyiac pevne stanovený vysielací čas v dobe medzi 18:25 – 20:00 hod. výrazne koliduje so silnými formátmi vysielanými televíziami s celoslovenským pokrytím, čo výrazne znižuje predpoklad sledovanosti. Pravidelné vysielanie aktuálnych spravodajských informácií tak rozšíri možnosť ich sledovania, v čase kedy to divákovi, z hľadiska jeho komfortu, práve vyhovuje. Zvýšenie sledovanosti, aktuálnosti je tiež predpokladom pre zvýšenie atraktívnosti vysielania z pohľadu vysielania reklám, ktoré by mali priniesť navýšenie príjmov televízie. Tieto by mali vytvoriť priestor na pokrytie ďalších nákladov na jej činnosť a rozvoj, aj pri predpoklade výrazného zníženia rozpočtu zo strany zriaďovateľa. Aktuálne spravodajské informácie o dianí v meste by tak neboli vyrobené iba z hľadiska potrieb dvoch premiérových, resp. reprízovaných vysielaní (jedno cca 15 min), ale zároveň by boli spracované v písanej podobe a tieto by boli aktuálne zverejnené vo videotexte, ale najmä na webovej stránke televízie, ktorá by zároveň plnila úlohu „tlačovej agentúry“, ktorá by následne ponúkala informácie, pre iné informačné stránky mesta. Bardejovská televízia by sa tak stala súčasťou komplexného informačného systému a jej reportáže a správy by získali väčšiu dostupnosť, zároveň by sa zabránilo duplicitnej príprave informácií a tým by sa zvýšila efektívnosť ich prípravy. Na ďalších informačných kanáloch by boli zároveň zverejnené aktuálne spravodajské reportáže, ktoré si návštevník stránky môže

pozrieť z každého miesta, kde má pripojenie na internet, kedykoľvek kedy o to má záujem, aktuálne, v krátkom čase po skončení udalosti. Internetová stránka by tak plnila funkciu modernej multimediálnej stránky, so zverejňovaním aktuálnych informácií v podobe videoreportáží i tlačových správ. Zároveň by sa rozšíril archív uchovávaní jednotlivých relácií, čím by sa ešte viac rozšírili možnosti sledovania a uchovávaní informácií aj s odstupom času. Inak povedaná: Kto má záujem o konkrétnu udalosť, informáciu o nej, si ju nájde aktuálne, ale aj s väčším odstupom času. Zverejňovanie samostatných reportáží navyše, na rozdiel od archivácie celých spravodajských relácií, uľahčí orientáciu pri ich vyhľadávaní. Rovnako by sa rozšírili už spomínané možnosti pre zverejňovanie reklám a rozšíril záber na potenciálnych záujemcov o zverejnenie reklamy, nielen z mesta, ale i širšieho okolia. Vybudovanie multimediálnej webovej stránky by si vyžiadalo jej grafickú i funkčnú prestavbu z hľadiska prepojenia na systém aktualizácie reportáží vysielaného v rámci terestriálneho vysielania, prepojenia na informačný systém ďalších informačných platforiem mesta, ale vyžadovalo by si aj cenovo výhodné technické riešenie uloženia a archivácie najmä videoreportáží a zabezpečenie ich rýchlej dostupnosti zo strany záujemcov o ich sledovanie. Využívanie formátu „internetovej televízie, ktorej súčasťou by bolo aj zdieľanie aktuálnych informácií prostredníctvom sociálnych sietí, by výrazným spôsobom pomohlo zlepšeniu dostupnosti vysielania i sledovania informácií. Zároveň by umožňovalo vysielanie takzvaných rýchlych správ, aktuálnych oznamov a informácií prakticky v reálnom čase. Ďalšou z možností zvýšenia dostupnosti a zvýšenia sledovanosti je rokovanie s operátormi káblových rozvodov o možnostiach a finančných nákladoch na šírenie vysielania BTv. Súčasťou programovej štruktúry by zostal aj spravodajský, moderovaný súhrn týždňa, vysielaný premiérovu v piatok o 17,30 hod, s následnými reprízami v piatok o 21,30 hod. a v nedeľu o 17,30 hod. a 21,30 hod. Rovnako, by zostali zachované tradičné programy ako Vinšujeme Vám v novom formáte, vysielanie zasadnutí mestského zastupiteľstva, dodávaných programov zo strany PSK, využívanie

bohatého archívu Bardejovskej televízie, pričom dovážaný program, ktorý priamo nesúvisí s dianím v meste by bol obmedzený na minimum. K spravodajským blokom by bola postupne zaradovaná aktuálna publicistika o živote v meste, čo takýto flexibilný formát vysielania i rozšírenia možností vysielania umožňuje. Po splnení týchto základných úloh, stabilizácii financovania a pri postupnom zvyšovaní príjmov z reklám, pri predpokladanom zvyšovaní sledovanosti a podielu na trhu, by následne pribúdali ďalšie formáty, vrátane vlastnej tvorby aj v spolupráci so školami, spoločenskými organizáciami, občianskymi združeniami. Zároveň by sa vytvárala vzácna databáza pre potreby rozvoja cestovného ruchu, propagácie mesta, výrobu autorských dokumentov pre potreby zachovania aktuálnej histórie i rozvoj turizmu. Súčasťou vysielacej štruktúry by bolo smerom do budúcnosti aj vysielanie „live“ kamier z jednotlivých častí mesta. Rovnako budeme rokovať s niektorými z celoplošných médií o možnostiach poskytovania spravodajského materiálu. Návrh novej vysielacej štruktúry s upresnením vysielacích časov bude možné stanoviť až po prerokovaní návrhu zmeny vysielacej štruktúry s Radou pre vysielanie a retransmisiu. Zároveň bude potrebné pristúpiť k posúdeniu záujmu o vysielanie tradičných formátov. Príprave vysielania nových budeme venovať dostatočný časový priestor na ich prípravu, po zavedení novej vysielacej štruktúry, na základe požiadaviek zriaďovateľa, ale i na základe diskusie so spomínanými inštitúciami a organizáciami. Na základe reálnych možností ako súčasť postupného rozširovania programovej ponuky.

Kapitola 3

Návrh na zníženie nákladov na prevádzku BTS, s.r.o.

Na základe dostupných informácií o rozpočte Bardejovskej televízie (215707 eur) sa ako najnákladnejšie položky javia mzdové náklady vo výške 161379 eur (7 interných zamestnancov a bližšie nešpecifikovaný počet externých zamestnancov), náklady na nájom (6994 eur) a elektrickú energiu (8500 eur). V tejto súvislosti sa ako efektívnym riešením javí presťahovanie BTV do priestorov, ktorých vlastníkom je Mesto Bardejov s minimalizovaním nákladov na ich úpravu a nájom, ktorý by bol výrazne nižší ako v súčasnosti a príjmy z neho by boli príjmom mestskej obchodnej spoločnosti a nie iného subjektu mimo ekonomiky mesta. Z dlhodobého hľadiska sa javí ako definitívne riešenie sťahovanie do priestorov, v rámci plánovanej rekonštrukcie objektu bývalej psychiatrie, z krátkodobého presun do priestorov na Radničnom námestí 46, bývalý klub dôchodcov, ktorého výhodou je napojenie na optickú sieť, ktorá zvýši kvalitu vysielania signálu do vysielача pre terestriálne vysielanie, ale bude aj kapacitne dostatočné na vysielanie formou internetu. Zároveň sa tým rozšíria možnosti pre živé vysielania z Radničného námestia, mestského úradu, čím sa výrazne zatraktívni vysielacia ponuka a rozšíria sa možnosti propagácie.

Druhým riešením na výrazné zníženie rozpočtu by bola redukcia počtu interných zamestnancov na štyroch. Dvoch redaktorov, ktorý by zároveň dokázali kameramansky a strihovo spracovať jednoduché reportáže a písať tlačové správy, zároveň majú oprávnenie na vedenie motorového vozidla. Dvoch technikov, ktorý zvládnu obsluhu kamery, strihového a vysielacieho zariadenia, nahrávanie zvuku, obsluhu technických zariadení, internetu a videotextu, taktiež s oprávnením viesť motorové vozidlo. Dôležitou súčasťou by boli externí spolupracovníci, aj študenti stredných a vysokých škôl a iní, či už formou dohody, alebo výkonu práce na základe živnostenského oprávnenia. Zároveň by sme využívali formu podporných

projektov úradu práce, vytvorili platformu pre mládežnícke vysielanie s víziou zapojenia mladých ľudí a výchovou budúcich redaktorov. Zabezpečí sa tým najmä úspora mzdových nákladov, ale najmä operatívnosť, flexibilita a pestrosť vysielania.

Vzhľadom k nedostupnosti informácii, o výške mzdových nákladov na jednotlivých zamestnancov, je možné odhadovanú výšku prepočítať iba orientačne, ale tieto by poklesli približne o polovicu. Úsporu na ostatných položkách bude možné konkrétne definovať až po podrobnejšom oboznámení sa s vecnou štruktúrou čerpania rozpočtu najmä na strane výdavkov a prijatí konkrétnych opatrení. Pričom pre tento rok bude potrebné počítať s prípadnými nákladmi súvisiacimi s organizačnými zmenami a prípadnými nákladmi na presťahovanie vysielacieho pracoviska a štúdia, nevyhnutnú stavebnú úpravu, softvérové a hardverové vybavenie z hľadiska potrieb internetového vysielania, resp. prepojenia na iné spravodajsko-informačné platformy mesta. Na to by boli využité zostávajúce zdroje schváleného rozpočtu. Prípadné sťahovanie by bolo možné po zabezpečení všetkých úkonov súvisiacich s vypovedaním jestvujúcej nájomnej zmluvy a zabezpečení nevyhnutných technických podmienok realizovať aj v druhej polovici tohto roka, najmä v súvislosti s pravidelnou letnou prestávkou vo vysielaní BTv.

Kapitola 4

Záver

V Bardejovskej televízii som pôsobil vo viacerých časových obdobiach v pozícii redaktora. Preto poznám spôsob organizácie jej práce. Moje návrhy tak vyplývajú z dlhobejšieho poznania vecí. Konceptia preto pomenúva návrh krátkodobých, ale z časového hľadiska naplnenia zámerov koncepcie zásadných systémových riešení, ktoré budú východiskom pre naplnenie trvalo udržateľnej

ambície : Zvýšenia aktuálnosti, dostupnosti, sledovanosti, zabezpečenia objektívnosti poskytovaných programových služieb, pri maximálnej efektívnosti prevádzky a zvýšenia mimorozpočtových príjmov. S tým súvisí i postupné rozšírenie programovej ponuky. Následné rozšírenie platformy na poskytovanie programových služieb tak považujem za prirodzenú súčasť tohto procesu, tak aby sa Bardejovská televízia stala plnohodnotnou, aktívnou súčasťou informačného systému mesta . Modernou, kreatívnou, aktuálnou televíziou, ktorá dokáže divákov osloviť a zaujať.